GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO PLANEACIÓN DEL DESARROLLO CURRICULAR
FORMATO PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO FORMATIVO

Fecha de Elaboración	10/07/2022
Denominación del Programa de Formación	ELABORACION DE ARTICULOS DECORATIVOS Y UTILITAIOS EN MATERIAL RECICLABLE
Modalidad de Ejecución	Presencial
Código y versión del Programa	Código 52440878 - Versión 1
Nombre del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	No Aplica
Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	No Aplica
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica	**YOLANDA MONTENEGRO LOPEZ** — **Regional Cauca - Centro de Comercio y Servicios**

FASE DE PROYECTO (Si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES			
No aplica	No aplica	Aplicar proceso productivo artesanal adaptado, según orden de producción.	DESARROLLAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y LA NORMATIVIDAD.	ADECUAR LOS MATERIALES PARA EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES. APLICAR OTRAS DISCIPLINAS TÉCNICO-PRODUCTIVAS EN EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES. CONSERVAR LOS ELEMENTOS TRADICIONALES Y CULTURALES PARA EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE	15		MATERIAL DE APOYO		MATERIAL RECICLEBLE ,CARTON,PLASTICO BOTELLAS.,ALAMBRE,TELA ,TIJERAS LAPIZ,ESSPUMA	YOLANDA MONTENEGRO LOPEZ	DESCRIBE EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES CUMPLIENDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE PRODUCTO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.	OBSERVACION DIRECTA	
											CLASIFICA LAS TÉCNICAS DE BISUTERÍA TENIENDO EN CUENTA LA REGIÓN.		
											INTERPRETA ORDEN DE PRODUCCIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES		
			INSPECCIONAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS ESTABLECIDOS.	SELECCIONAR LOS MATERIALES ACORDES A FICHA TÉCNICA DE DISEÑO. ESTABLECER ORDEN OPERACIONAL DEL PROCESO TENIENDO EN CUENTA LAS CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO ARTESANAL.	35	5	TALLER DE APLICACIÓN Y TALLER COMPLEMENTARIO				SELECCIONA LOS MATERIALES ACORDES A FICHA TÉCNICA DE DISEÑO.	OBSERVACION DIRECTA	
											ACONDICIONA LOS ELEMENTOS PARA LA ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES SEGÚN TIPO DE PRODUCTO ARTESANAL, ORDEN DE PRODUCCIÓN Y NORMAS DE		
											APLICA OTRAS DISCIPLINAS TECNICO-PRODUCTIVAS EN LA ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y		
			REGISTRAR LA INFORMACIÓN MANUAL O SISTEMATIZADA DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DECORATIVOS Y UTILITARIOS CON MATERIALES RECICLABLES SEGÚN LOS PROCEDIMIENTOS.				MUESTRA FISICA				APLICA PROCESO DE ACABADO DE ACUERDO CON EL PRODUCTO ARTESANAL.	PRODUCTO TERMINADO	
											SOLUCIONA IMPREVISTO EN PROCESO PRODUCTIVO DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PRODUCTO ARTESANAL.		